**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству**

**(1-4 класс)**

Рабочая программа по изобразительному искусству (1-4 класс) составлена на основе авторской программы курса Б.М.Неменского«Изобразительное искусство», утверждённая МО РФ (Москва:«Просвещение», 2013).

Структура рабочей программы

1) пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса; информацию о том, что обучение проводится с использованием платформы информационно-образовательного портала «Сетевой класс Белогорья», а также порталов Федерального центра информационно образовательных ресурсов (ФЦИОР)и «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» (при наличии других в зависимости от специфики предмета –дополнить);

2) общая характеристика учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

6) содержание учебного предмета, курса;

7) учебно-тематический план;

8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

*Календарно-тематическое планирование с контрольно-измерительным материалом является приложением к рабочей программе, утверждается ежегодно.*

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующей цели:

-формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечивания, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 135 часов:

1 класс-33 ч.

-2 класс -34ч.

-3 класс- 34 ч.

-4 класс- 34 ч.

В рабочей программе запланировано 10 контрольных работ: 1 класс- 1 контрольная работа (итоговый контроль), 2-4 классы – по 3 работы: входной, промежуточный, итоговый контроль.

Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

1. Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников по редакцией Б.М.Неменского, 1-4 кл. «Школа России».- Москва: «Просвещение», 2013г.

2.Завершенная предметная линия учебников «Изобразительное искусство»:

2.1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс, 2011г.

2.2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Искусство и ты. Учебник. 2 класс, 2012г.

2.3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. Учебник. 3 класс,2013г

2.4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Каждый народ художник. Учебник. 4 класс, 2014г.

3.Рабочие тетради:

3.1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс.

3.2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс.

3.3. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс.

3.4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.

*Авторы рабочей программы: Прочанкина Л.А., Ростовцева Л.И., Ряба -Неделя Е.В., Стромилова Г.А. учителя начальных классов МБОУ «Беломестненская СОШ Новооскольского района, Белгородской области»*

**Рабочая программа прошла процедуру согласования и утверждения в установленном порядке согласована с заместителем директора Куркиной С.Н. (5.06.2018г.), утверждена приказом по образовательному учреждению (от 27.06.2018г., №125).**